



Rammeplan forår 2018

Uge 1, 2, 3, 4, 5, 6	
"Den gang da jeg var lille"	
Dansk	Vi tager udgangspunkt i biografien "Gadedrengen" og læser uddrag herfra. Vi læser om og dramatiserer Kim Larsens barndom og løser "læs og forstå" samt grammatiske øvelser i forlængelse heraf.
Matematik	Som lille dreng fik Kim Larsen en aften lov at vende plader til en af Tores fester. Vi vil se nærmere på pladen (cirklen), som fik stor betydning for ham. Vi skal undersøge omkreds og areal og lære at bruge formlerne herfor. Ydermere kommer vi omkring potensregning.
Engelsk (hold 4)	Vi ser nærmere på vores udvidede familie og laver her et familietræ. Herefter skal vi se på, hvad vi laver i vores fritid. Og hvad vi laver nu, når vi er små.
Engelsk (hold 5)	Lynet slog ned i Kim, da han hørte Little Richard første gang. Vi laver et miniprojekt om Rock'n'roll og lytter til og arbejder med teksterne fra rockens ungdom.
Tysk	Vi skal præsentere os selv i små korte sætninger samt opbygge og udvikle et ordforråd indenfor dette emne.
Natur/teknik	Som lille lyttede Kim Larsen til en masse forskelligt musik. Vi skal se nærmere på det vi lytter med – nemlig øret. Hvad findes derinde bag lyttelapperne og hvordan fungerer det? Hvad er lyd egentlig og hvor meget lyd kan man tåle?
Billedkunst	Børnene laver selvportrætter på vinylcovers.
Idræt	Overskriften er kommunikation, sammenspil og fairplay, når vi spiller forskellige boldspil. Vi laver miniturneringer og snakker om det at spille sammen som et hold. Uge 5 og 6: Vi prøver koncentrationen af med en omgang alternativ bi-athlon/skiskydning
Musik	Vi spiller numre fra "Værsgo" pladen og roterer mellem de forskellige instrumenter.
Uge 5: Projekt (Præjekt sættes i gang fredag d. 26. januar) D. 9. februar: Skakdag	
Uge 7 -VINTERFERIE	
Uge 8, 9, 10, 11, 12	
"Hey ho! For Jutlandia"	
Dansk	Fakta læsning. Hvad er historien bag skibet Jutlandia? Hvorfor var skibet ladet med håb? Vi læser om Jutlandia og leger, at vi er passagerer på skibet og skriver en personlig beretning fra tiden, hvor Jutlandia sejlede til søs.
Matematik	Vi skal ud at sejle med skibet Jutlandia. Vi laver et søkort med forskellige koordinater og skal ved hjælp af disse koordinater guides



	sikkert i havn. Vi vil her også arbejde med spejlinger, parallelforskydninger og drejninger – både på papir og i Geogebra.
Engelsk (hold 4)	Vi sejler med Jutlandia til andre engelsktalende lande og laver et lille mundtligt oplæg om et af disse lande.
Engelsk (hold 5)	Ude i verden er fællesproget engelsk. Vi besøger fjerne lande og laver mundtlige oplæg om dem og deres kendetegn.
Tysk	Vi skal sejle til Tyskland. Vi skal ud at lege turister. Vi skal lære at spørge andre tyskere om vej og vi skal udarbejde vores egen turistguide om seværdigheder i Tyskland.
Natur/teknik	På vores tur med skibet skal vi rejse til andre af verdens regioner og lande og sammenligne levevilkår. Vi får viden om forskelle i natur og teknologi rundt om i verden. Vi skal kigge på vejr og klima (klimazoner), plantebælter, verdensdele og meget andet. Som hjælp til dette skal vi lære at tyde signaturer på et kort og bruge det i den rette sammenhæng.
Billedkunst	Med den viden vi har om Jutlandia skal vi bygge skibet ud af diverse materialer.
Idræt	Som sømand og som skibsrotte er det vigtigt at være stærk. Vi skal derfor igennem en Skibsrottetræning med tovværksaktiviteter, skibsbold, svømning, Rottefangeleg og meget andet. Vi finder selv på lege ud fra alternative redskaber vi har om bord på skibet ud fra spilhjulet.
Musik	Jutlandia er fra pladen "Forklædt som voksen". Vi dykker, blandt andre numre, ned i "Natten er blid". Vi laver desuden en lydmontage til vores personlige beretning fra Jutlandia.
Uge 8: Vi afholder diverse prøver Uge 10: Vi afholder samtaler	
Uge 13 – PÅSKEFERIE	
Uge 14, 15, 16	
"Sammen Og Hver For Sig" (optakt til skolens fødselsdag)	
Dansk	Sammen - skal vi skrive manuskript, lave rekvisitter, danse, spille skuespil, spille og øve musik m.m. Hver For Sig - samles der op på prøver og mål og laves opgaver.
Matematik	
Engelsk (hold 4)	
Engelsk (hold 5)	
Tysk	
Natur/teknik	
Billedkunst	
Idræt	
Musik	
Lørdag d. 21. april: Skolens fødselsdag	
Uge 17, 18, 19, 20	
"Ja ja ja ja – de er landet på en fjern planet"	
Dansk	I Larsens univers er himmelrummet en vigtig inspirationskilde til undring og udforskning. Vi arbejder tekstnært med nogle af de tekster, der kredser om de fjerne planeter, fjorten astronauter, og fantasier om himmellegemerne. "Hva mon de laver om hundred' år, hvis altså verden stadig består endnu. Flyver de ud til Venus og Mars, selvfølgelig



	gør de det, det da soleklart." Vi undres og laver en faktabog om universet, inspireret af vores egne fagbøger. "Universet går i stå, jorden står stille, månen kigger ned".
Matematik	Når rumraketter sendes afsted, ser det umiddelbart ud til, at den flyver lige lodret op. Men når man ser opsendelsen på afstand ser man, at den flyver i en blød bue. Ville man kunne sende en raket afsted, så den følger en ret linje med en bestemt hældning? Vi ser nærmere på ligningen for en ret linje.
Engelsk (hold 4)	Vi skal læse og tale om det ydre Space. Vi skal oparbejde et ordforråd indenfor emnet. Vi skal endvidere arbejde med stjernetegn, hvor vi skal prøve at kreere vores eget stjernetegn. Fokus på spørge og svar-teknikker.
Engelsk (hold 5)	Vi arbejder med Q's and A's og arbejder hen imod at lave en Space-quiz. Vi stiller spørgsmål til rummet, planeter og rumfart og finder svarene.
Tysk	Der Mond ist rund und aus Käse gemacht. Wer, wie, wo, was und warum? Wie alt werden Sternen? Ist der Mond rund? Warum ist der Himmel blau? Fokus på spørge og svar-teknikker.
Natur/teknik	Vi hopper på en raket og flyver ud i rummet. Vi skal bl.a. se på stjernebilleder, solsystemet, planeter. Vi skal undersøge Solens, Månens og Jordens indbyrdes bevægelser. Vi vil endvidere se på (jf. matematik og raketens opsendelse) den energi og mængde af brændstof det kræver at sende en rumraket afsted.
Billedkunst	Stjernetegn
Idræt	De uidentificerede flyvende objekter skal vi have i hænderne og lære at mestre. Vi leger med frisbees/flyvende tallerkner og spiller ultimate.
Musik	"Himmelen og stjernerne og fanden det store kvaj." Vi synger og spiller Susan Himmelblå.
D. 16. – 18. maj: Vi drager på fælleslejr	
Uge 21, 22, 23, 24, 25, 26	
"Tik-tik - tiden går og går"	
Dansk	"Når tiden den står stille og alting går i stå, så spørg' min krokodille, hvad tænker du mon på?". Tiden er en flygtig størrelse. Vi filosoferer over tiden ud fra brudstykker af Kim Larsens tekster, hvor tiden ofte bruges billedsprogligt eller til at fortælle om livet: Man mødes, man skilles, man længes og tæller timerne til næste dag. Vi arbejder med billedsprog og lyrik og skriver vore egne strofer og vers med tiden som tema.
Matematik	Hvilke enheder måles tiden i? Vi laver et tværfagligt atletikforløb, hvor vi måler og tager tid inden for forskellige atletikdiscipliner. Disse data indsamles og noteres i excel, hvorefter vi laver diagrammer og tabeller over resultaterne. Vi lærer om hjertets puls, lungernes funktion og hvordan vi præsterer bedst.
Natur/teknik	
Idræt	
Engelsk (hold 4)	Vi skal opfriske klokken på engelsk, samt lave et lille skriftligt produkt om en valgfri årstid – herunder opbygger vi et ordforråd indenfor måneder, højtider, dage, uger.



Engelsk (hold 5)	Tiden er vigtig at kunne og at holde. Vi arbejder med klokken på engelsk herunder AM og PM-begreberne. Vi tager udgangspunkt i en almindelig hverdag og opbygger ordforråd til at kunne samtale om det.
Tysk	Vi skal se nærmere på årets gang, herunder måneder, dage, uger m.m. Vi skal lære klokken på tysk.
Billedkunst	Har tid et udtryk? Tiden optræder ofte i billedkunsten gennem skjulte meddelelser. Vi forsøger at indkapsle 'Tempus Fugit' og laver parafrase af Dali's smeltende ure.
Musik	Når tiden den står stille, tik tik. Tiden som tema i et mash up.
Fredag d. 25. juni: Naturfagsdag på skolen (8-13.30)	
Fredag d. 29. juni: Sidste skoledag: Om lidt bli'r her stille.	



Beskrivelser af uge- og fagrutiner

Dansk

Vi læser hver morgen. Børnene vælger selv eller medbringer en bog.

Børnene har ugentligt staveord (mandag) samt kursusmateriale med skriftlige opgaver for. Herfra hentes staveordene.

Der arbejdes ugentligt (onsdag) i basismaterialet "Pirana", hvor grammatik og skriftlige opgaver bruges som supplement til ugens kursusmateriale.

Ugelog (fredag) anvendes som arbejdsredskab, hvor ugens forløb repeteres og evalueres. Børnene reflekterer over egen læring.

Vi arbejder sideløbende med skrivesæt, hvor bogstaver og sammenhængende skrift jævnlige trænes.

Læsebånd

Det forventes, at der dagligt læses 20-30 min. Den daglige læsning varierer mellem faglæsning på tværs af fag og skønlitterær læsning.

Hensigten med læsebånd:

- Udvikling af læselyst
- Tid og rum til fordybelse
- Kende til og beherske forskellige læseteknikker og metoder (herunder nærlæsning, orienteringslæsning, skimming, FARAO, Cooperative læsning m.m.)
- Læsehastighedstræning
- Kende til og beherske forskellige læsestrategier
- Læse på tværs af fag
- Læsning på, bag og mellem linjerne

Projekt

Børnene tager hul på at udarbejde en problemformulering og skal selv planlægge arbejdsforløbet. Der arbejdes med følgende punkter:

- Igangsættelse og målsætning
- Øget fokus på præ-jektet
- Proces
- Vejledning og understøttelse
- Præsentation
- Feedback
- Evaluering

Matematik

Børnene bygger videre på deres forskellige matematikrelevante erfaringer, bl.a. ved at engagere sig i undersøgelser, opgaver og spil, hvor der arbejdes både mundtligt og skriftligt. I de enkelte undervisningsforløb ses tydelige lærings – og vidensmål fra de nye fællesmål.

Overordnet for matematikken gælder, at børnene skal lære at kunne kommunikere erfaringer og løsningsmetoder/-forslag.

Emnematematik (torsdag). Der vil blive udarbejdet kompendier, hvor udgangspunktet tages i vores halvårsemne. Matematikken kan være tekstbaseret, og relaterer til emnet, så børnene lærer at gennemskue en tekst og finde de relevante oplysninger. Derudover skal de selv finde de relevante regningsarter og opstille stykkerne, så de er let forståelige og læselige. Hertil bruges deres matematikhæfte.

Basis-matematik (tirsdag). Hver uge vil børnene (i begyndelsen) få en hæfteregning, hvor de fire regningsarter trænes og holdes ved lige. Børnene fejlretter selv sammen med deres faste rette-makker.



Engelsk

Hold 4:

I engelsk på hold 4 arbejder vi ud fra det overordnede emne. Undervisningen vil bygge på indlæring af de kommunikative kompetencer – både skriftligt og mundtligt. Et af målene med undervisningen er, at børnene får opbygget en sproglig selvtillid, som gør dem i stand til at turde tale engelsk med og foran resten af holdet. Aktiviteterne vil skiftevis være fælles og individuelle.

Vi arbejder med supplerende materiale, bl.a. let's do it, grammatik, sange og bevægelseslege, YouTube, Ipad og dialoger samt relevant materiale tilhørende underemnerne. (Vi bruger bl.a. <http://engelsk4-6.gyldendal.dk/> - <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/> og <http://inenglishplease.dk/>)

Dialoger og 'quiz og byt' bliver også en integreret del af undervisningen, så børnene får styrket mundtligheden i fællesskabet. Dette gøres også for at styrke børnenes ordforråd og få bevægelse med i undervisningen.

Vi arbejder i tiltagende grad med, at børnene udtrykker sig mundtligt på engelsk vha. små fremlæggelser både af individuel karakter og gruppebaserede.

Hold 5:

I engelsk på hold 5 arbejder vi ud fra engelskbogen: 'Let's Do It – Step Three'.

Der vil blive undervist ud fra denne bog, og arbejdet med grammatik, skriftligt og mundtlig engelsk. Vi følges ad i bogen, så der må derfor ikke laves videre i den.

Ekstra materiale findes i engelskmappen, og heri må der laves løs.

Udover bogen vil vi arbejde med emnerelateret materiale, som passer til de enkelte underemner.

Som en integreret del af undervisningen vil vi bruge sange, quiz og byt, dialoger og bevægelseslege, for at børnene får styrket mundtligheden i fællesskabet og for at udvikle børnenes ordforråd.

Vi arbejder i tiltagende grad med, at børnene udtrykker sig mundtligt på engelsk vha. små fremlæggelser.

Vi gør brug af IT i undervisningen, og vil bl.a. arbejde med:

- <http://engelsk4-6.gyldendal.dk>
- <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/>
- <http://inenglishplease.dk/>

Tysk

Her er nøgleord for indlæring af de kommunikative kompetencer (skriftligt og mundtligt): rim, remser, spil, leg, sang, musik og bevægelse. Aktiviteterne vil skiftevis være fælles og individuelle. Det er vores mål, at børnene får opbygget en sproglig selvtillid, så de lige fra starten kan og tør tale tysk. Børnene skal lære at kommunikere på tysk, mundtligt og skriftligt, om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog. Her vil vi arbejde med spørge- og svarteknikker. Fx wer, wie, wo, was og wann. Vi skal lære at bruge spørgsmålet som udgangspunkt for eget svar. Børnene skal endvidere præsenteres for den tyske kultur og sammenligne denne med egen kultur (kultur og samfund).

Natur/teknik

Natur/teknik er en vekslen mellem praktiske øvelser og forsøg med en supplerende af fagtekster med fakta og fagbegreber. Det gælder om at kombinere egne erfaringer og oplevelser fra nære omgivelser med hændelser og sammenhænge i den fjerne omverden, samt at have fokus på menneskets samspil med naturen. Der lægges vægt på, at børnene får større sammenhæng og perspektiv i deres viden.

Idræt

I idrætsundervisningen vil vi hovedsageligt lægge vægt på den legende tilgang til faget og endvidere tillægges det forpligtende fællesskab stor betydning. Forståelsen for fællesskabets udfordringer og kvaliteter prioriteres højt. Børnene skal lære at deltage aktivt i idrættens kultur og fællesskab. Der fokuseres på, at børnene skal opnå en indsigt i det fællesskab og de særlige samarbejdsformer, der gør



arbejdet med idræt unikt. Der lægges vægt på opnåelse af en erfaring med og forståelse for, at idræt kan dyrkes på forskellige måder i forskellige sociale kontekster. Der vil blive brugt tid på at opbygge elevernes viden og indsigt i idrætslige aktiviteter, fx leg, dans og opvarmning, samt opøve børnenes færdigheder i idrætsspecifikke aktiviteter.

Børnene skal indtil efterårsferien have tøj med til både indendørs og udendørs aktivitet. Derudover medbringer de et håndklæde til det efterfølgende bad.

Musik

Musikundervisningen vil indeholde elementer af musikfagets 3 grundpiller; Musikalsk udøvelse, musikalsk skaben samt musikforståelse. Ved dette halvårsemne vil der dog være særlig fokus på musikalsk udøvelse.

Musikundervisningen vil oftest tage sit afsæt i en eller flere fællessange. Derudover består repertoiret af nye og ældre danske sange samt sange på engelsk eller sange knyttet til forskellige årstider og højtider. Korarrangementer vil fortrinsvist være inkluderet i et sammenspilsarrangement. Ofte vil adskillelsen mellem korarbejde, sammenspil og kropsliggørelse af musikken forsvinde og integreres i den enkelte aktivitet.

Historie

I historieforløbene i kursusmodulerne arbejder børnene med en historisk forståelse i en kronologisk sammenhæng med emnet. Vi tager historien under lup og arbejder med den på flere måder. Gennem filmklip, dramatiseringer, tegning, læsning og lytning vil vi opleve historien og gøre den visuel og vedkommende.

Fokus: Tiden fra 1945 med besættelsen og befrielsen til dagligdagen i 2018. Vi laver nedslag i perioden hvor det giver mening for emnet og for historien. Eksempelvis den kolde krig og rumkapløbet, energikrisen og atomkapløbet, BZ-bevægelsen, Murens fald og Europas samling, terrorangrebet den 11. sep. osv.

Aktuelt

"Aktuelt" er ugens nyheder oplevet i børnehøjde. Børnene ansføres til at holde øjne og ører åbne, så de i gruppen kan orientere om ugens begivenheder i ind- og udland.

Emnerne belyses efterfølgende og der lægges op til diskussion.

Billedkunst

I faget billedkunst skal børnene lære at producere og analysere billeder. Billeder dækker over menneskeskabte visuelle forekomster fx tegninger, modeller, malerier, fotos, internettet, skulpturer, arkitektur og vores visuelle omgivelser generelt.

Børnene skal blive i stand til at iagttage, reflektere, bruge og forstå billedsprog som et kommunikations- og udtryksmiddel.

Billedkunst er et kunstnerisk-æstetisk fag, hvor børnene giver visuelt udtryk for oplevelser, holdninger, følelser og fantasier og opnår dermed en erkendelse af sig selv og forståelse af omverdenen.