

- Vi ønsker at præsentere et musikemne, som kan favne os alle
- Vi ønsker et emne, der samtidig forholder sig til det samfund, vi lever i

Mine damer og herrer, vi vil præsentere forårets emne:



”Værsgo- Kim Larsen ”

Både pladen ”værsgo” og personen Kim Larsen er ikoner i dansk kulturliv, og som i generationer har samlet folk på tværs af alder.

”Engang var jeg en vred ung mand, nu er jeg bare en sur gammel stodder” Kim Larsen

Kim Larsens musik er fællesskabsdannende og sjælden slidstærk, og flere generationer kan relatere sig til hans musik. Sangene på Værsgo er eviggyldige og slidstærke, og man fornemmer fortsat deres vitalitet. Nutidens børn synger stadig med på sange fra Kim Larsens sangskat.

Kim Larsen bliver kaldt Danmarks Nationalskjald, og han er inspireret af Danmarks folkelige musiktradition, fra viser over folkemusik til højskolesange. Han har formået at kombinere fortiden med nutiden, og måske vil han også være en del af fremtiden.

”Værsgo – Kim Larsen” vil blive et emne, hvor vi igennem musikken får en fælles referenceramme.

”Forældre og personale arbejder med at udvikle eleverne til at blive bevidste samfundsborgere, der kan tage stilling til samfundsudviklingen og forstå denne som bestemt af bevidste beslutninger”. Skolens værdigrundlag.

Det kan godt være, at vi ikke er enige med Kim Larsen, men vi må respektere ham som en samfundsborger med bevidste beslutninger.

Samtidig vil vi opleve en nulevende dansker, der står fast på sine principper. Denne principfasthed er både en styrke og en svaghed hos ham, og dette kan vi relatere over til børnenes eget liv.

Sidst men ikke mindst er han folkelig. Hvor mange personligheder har vi i Danmark, som kan samle en hel nation om nogle forholdsvise enkle sange? Det skyldes, at hans tekster rækker ud over deres tid og har et universelt fælles og usnobbet budskab.

Det er i den grad noget, vi kunne bruge mere af i dag. Navnlig de svageste i samfundet spilles ud mod hinanden og bliver frataget det, de har tilbage. Her kan vi i den grad bruge den samlende musik som en fælles løftestang.

"Livet er som en hullet landevej... Nogle har bare bedre støddæmpere..." Kim Larsen



Faglige mål og beskrivelser

Faglige mål og beskrivelser vil først være klar til offentliggørelse, når lærerne i fællesskab med børnene har iværksat den kontinuerlige læringsproces, hvor dialogfasen med børnene er central.

Lærerne færdiggør herefter rammeplanen med beskrivelser af forårets arbejde, og senest den 26. januar 2018 vil rammeplanen offentliggøres på skolens hjemmeside.

God arbejdslyst
Henrik
